Баварский ландтаг и Максимилианеум

Bayerischer Landtag

Баварский парламент (ландтаг)

Депутаты

«Ландтаг состоит из 180-ти депутатов от народа Баварии. Депутаты являются народными представителями, а не только представителями партий. Они ответственны только перед своей совестью и не связаны поручениями.» (статья 13 Конституции Баварии)

Депутаты Баварского ландтага избираются на основании общего, равного, прямого и тайного голосования на основе улучшенного избирательного права по принципу пропорционального представительства граждан государства, пользующихся избирательным правом, в избирательных округах и участках голосования. Они избираются на срок пять лет.

Президент ландтага

Президент управляет делами ландтага, представляет государство во всех правовых случаях и спорных вопросах ландтага. Он осуществляет внутренний распорядок и полицейские функции в здании ландтага. Президент

Президент ландтага Алоис Глюк (в центре) с вице – президентом Барбарой Штамм и профессором др. Петером Паулем Гантцером

ведёт заседания общего собрания ландтага и осуществляет служебный надзор над работниками аппарата ландтага, а также земельным уполномоченным по защите информации.

Вице-президенты

Вице-президенты помогают президенту при исполнении им его должностных обязанностей.

Два важных органа: Президиум – Совет старейшин

Президиум состоит из президента, обоих вице – президентов и секретарей. Секретари (они являются депутатами, а не стенографистами) ассистируют действующему президенту при ведении общих собраний. Президиум – совещательный и решающий орган в управлении ландтагом. Он готовит, главным образом, проект бюджета ландтага, выносит решения о мероприятиях по строительству и распределении помещений в здании ландтага, а также занимается основными кадровыми вопросами сотрудниц и сотрудников аппарата ландтага. К Совету старейшин принадлежат президент ландтага, оба вице – президента, как правило, председатели фракций и другие представители фракций. Он помогает президенту при исполнении его должностных обязанностей, определяет время и повестку дня общих собраний, а также регламентирует внутренние вопросы работы ландтага и протекание заседаний. Наименование «Совет старейшин» не имеет с возрастом ничего общего.

Общее собрание (пленарное заседание)

На пленарном заседании депутатов концентрируется парламентская работа Баварского народного представительства. Новоизбранный ландтаг учреждается на своём первом заседании тем, что избирает президента ландтага и президиум.

Местом проведения пленарных заседаний является пленарный зал. Здесь форум крупных дебатов, здесь принимаются окончательные решения. Здесь проводятся чтения по законопроектам и консультации по заявлениям, внесённым депутатами.

На заседаниях, называемых «Актуальные часы», при важных запросах (называемых интерпелляциями) и при срочных заявлениях, внесённых непосредственно к пленарному заседанию, ландтаг обсуждает важные темы. На пленуме правительство государства отвечает на устные запросы депутатов, направленные в рамках контрольных функций ландтага. Общее собрание принципиально заседает открыто. Стенографисты составляют дословные сообщения о заседаниях, которые выходят как офици-

Заседание Баварского ландтага

альные протоколы; их можно увидеть в Интернете на сайте www.bayern.landtag.de.

Фракции

Фракции – это объединения Баварского ландтага, наделённые правами и обязанностями, в которые объединяются члены ландтага. Основной задачей фракций является формирование политической воли. Они готовят заключения, разрабатывают проекты решений и определяют позицию фракции в комитетах, а также на пленуме ландтага.

В 15-м Баварском ландтаге (2003-2008 г.г.) представлены три фракции: христианско-социальный союз (ХСС) представляют 124 депутата, социал-демократическую партию Германии (СДПГ) представляет 41 депутат и союз 90/Зелёные – 15 депутатов.

СДПГ и союз 90/Зелёные находятся в оппозиции, ХСС является партией большинства и образует правительство.

Комитеты

На легислатурный период назначаются постоянно действующие комитеты, ответственные за определённые специальные области работы (например, за финансовые вопросы, внутреннюю безопасность, социальные вопросы, окружающую среду, образование и культуру). 12 комитетов имеют своей задачей готовить проведение обсуждений и подготовку решений общих собраний. Кроме того, они рассматривают предложения и жалобы граждан и, как правило, принимают по ним решения.

Заседания комитетов принципиально проходят открыто.
Ландтаг определяет численность каждого комитета. Состав определяется численностью фракций. Фракции назначают и отзывают своих членов. Парламентский контрольный орган для осуществления контроля за деятельностью земельного управления по защите конституции сравним с постоянно действующим комитетом. По заявлению пятой части своих членов ландтаг обязан образовывать парламентские комитеты по расследованию.
Кроме того, согласно статьи 25 Конституции Баварии ландтаг может назначить опросные комиссии при подготовке решений по масштабным и значительным вопросам, находящимся в компетенции Свободного государства Бавария.

Большой интерес средств массовой информации

Задачи Баварского ландтага

Баварский ландтаг имеет четыре основных задачи:

1. Образование правительства

Не позднее одной недели после первого собрания ландтага избирается премьер-министр (статья 44 абзац 1 Конституции Баварии). Избрание происходит при наличии простого большинства поданных голосов.
Члены правительства государства назначаются на должность и

Приведение премьер-министра к присяге

отзываются премьер-министром. Для этого, а также для определения количества и пределов полномочий министерств ему требуется согласие ландтага. Правительство государства включает премьер-министра и до 17 государственных министров и секретарей (статья 43 абзац 2 Конституции Баварии).

2. Законодательство

а) ландтаг, правительство государства и народ (в форме прямой законодательной инициативы населения, статья 74 абзацы с 1 по 4 Конституции Баварии) имеют право внесения законопроектов (статья 71 Конституции Баварии). В ландтаге законопроекты вносятся отдельными депутатами или фракциями.
б) Законы принимаются ландтагом – кроме тех, которые принимаются решением народа. Особое положение среди законов, обсуждаемых и принимаемых ландтагом, занимает закон о бюджете. Он создаёт финансовую основу для действия правительства государства и государственного управления. Бюджет Свободного государства Бавария составляет ровно 35 миллиардов евро в год.
в) Баварский ландтаг обязан при издании законов придерживаться Конституции ФРГ и Конституции Баварии.

3. Контроль

Одной из важных задач ландтага является контроль за деятельностью правительства государства и ему подчинённого государственного управления. С этой целью, согласно статьи 24 Конституции

Баварии, ландтаг и его комитеты имеют право потребовать явки премьер-министра или любого государственного министра и секретаря. С другой стороны, члены правительства и назначаемые ими уполномоченные лица имеют доступ на все заседания ландтага и его комитетов. Они должны быть заслушаны при обсуждении в любое время, даже если это не предусмотрено повесткой дня. Частью права вызова является право на постановку вопросов и получение информации. В случае бюджетного контроля проверяются построение бюджета и отчётность правительства государства. К контролю относится также право на подачу петиций. Каждый может обратиться в ландтаг с просьбами и жалобами. Благодаря обращениям парламент получает представление о насущных проблемах, в частности, о случаях особой тяжести и сомнительных случаях, возникающих при проведении законов в жизнь.

4. Работа в органах представительства

Члены Баварского конституционного суда избираются ландтагом. Ландтаг выбирает по представлению правительства государства президента Баварской высшей счётно-ревизионной палаты. Также земельные уполномоченные по закону о информационной защите выбираются ландтагом по представлению правительства государства. На основании специальных правовых предписаний депутаты Баварского ландтага входят в совет по радио, совет по средствам массовой информации, земельный совет по памятникам, земельный совет по спорту, земельный совет по здравоохранению, совет по информационно-коммуникативной технике, совет фонда «Баварский земельный фонд» и советы при отдельных местах заключения.

Заседание комитета

Как возникает закон

Все законопроекты вносятся президенту ландтага, заносятся в повестку дня собрания и рассматриваются в двух чтениях, если только нет заявки на третье чтение.

Первое чтение

В первом чтении обсуждаются только основные положения законопроекта. При этом не могут подаваться предложения по изменению. Если законопроект не отклоняется, то ландтаг направляет его ответственному комитету на дальнейшее рассмотрение.

Комитеты

Они под руководством ответственного комитета обсуждают проект закона и направляют «окончательную рекомендацию» общему собранию.

Второе чтение

При втором чтении, как правило, происходят общие прения. До завершения второго чтения могут подаваться заявления на внесение поправок в законопроект.

Голосование

Третье чтение

Оно проводится только по специальному заявлению. Основанием являются решения второго чтения.

Заключительное голосование

После окончания чтений проводится голосование о принятии или отклонении законопроекта.

Опубликование и вступление в силу

Принятые в соответствии с Конституцией законы направляются премьер-министру, который их подписывает и в течение недельного срока даёт поручение на их публикацию в Баварском Вестнике законов и предписаний.
В каждом законе должен быть определён день его вступления в силу.

Бавария в Федеративной Республике Германии

Государственное образование, управляемое согласно федеративным принципам, отвечает потребностям регионального разнообразия и стремлению земель и регионов иметь максимальные возможности для оформления собственного политического устройства. Немецкий федерализм оправдал себя; он явился основанием для удавшегося строительства нашего государственного образования после 1945 года, и он также способствует развитию Федеративной Республике Германии в Европейском Сообществе.

Разделение законодательных полномочий между федеральным государством и землями

После Второй мировой войны вначале сформировались федеративные земли. Они имеют собственный государственный статус. В результате согласия земель в отношении Конституции была основана Федеративная Республика Германия. Федеральная Конституция (Статьи 70-75 Конституции) разделяет законодательные компетенции между федеральным государством и землями. Действует следующее разделение:
Исключительная законодательная компетенция федерального государства: земли имеют законодательные полномочия только тогда, когда они уполномочены на это федеральным законом, например, по

- вопросам внешней политики
- обороне
- валютным вопросам
- таможенным делам
- воздушному сообщению
- борьбе с международной преступностью
- охране Конституции

Конкурирующее законодательство: Земли имеют законодательные права, если федеральное государство не пользуется этими правами, например:

- юстиция (гражданское право, уголовное законодательство, отбытие наказания)
- право пребывания и проживания для иностранцев
- хозяйственное и трудовое право
- дорожное движение
- здравоохранение
- охрана природы

Собственные законодательные права земель, например:

- культура и образование
- муниципалитеты
- полиция
- строительные правила
- телевидение и новые средства массовой информации

Федеральное государство имеет право издания ограничительных предписаний для законодательства земель (ограничительное законодательство), например, об основных положениях системы высшей школы, правового положения прессы, охраны природы, охоты, порядка прописки и выдачи персональных документов. При этом федеральное государство должно ограничиваться только общими основополагающими положениями.

Разделение финансовых средств между федеральным государством и землями

Существенной гарантией функционирования федеральной системы является то, что источники финансирования соразмерно распределены между федеральным государством и землями, и оба уровня имеют собственные налоговые источники. Налоги направляются по раздельной системе либо только федеральному государству, либо землям. Федеральное государство получает важные налоги с потребления, такие, как налог на нефтепродукты и на табак. Земли получают налог с автомобилей, налог с покупки земельных участков и налог с наследства. Наряду с этим федеральное государство и земли делят между собой так называемые коллективные налоги, такие, как подоходный налог, налог с компаний, а также налог с оборота.

Максимилианеум – место пребывания Баварского ландтага

Образовательный фонд

Максимилианеум принадлежит образовательному фонду «Максимилианеум». Баварский ландтаг является съёмщиком.

Ещё будучи наследным принцем, Максимилиан II Баварский (1811-1864 гг.) разработал план возведения на высотах у Изара «крупного здания национального значения» для поднятия «монархического национального народного духа». К этому вскоре присоединилась идея «Атенеума», учреждения, имеющего целью «облегчить одарённым баварским юношам (из любого сословия) достичь той ступени научного и духовного образования, которое необходимо для решения высших задач государственной службы». К сожалению, Максимилиану II не было дано дожить до дня окончательного завершения строительства здания учреждения, и свою юридическую форму фонд обрёл уже только при его сыне и престолонаследнике Людвиге II. Согласно его грамоте 1876 года фонду и поныне принадлежат здание Максимилианеум, а также галерея исторических картин и мраморных бюстов. С падением монархии в

Король Максимилиан II Баварский, основатель Максимилианеума Картина Юлиуса Циммерманна в Каменном Зале

1918 году опека над Максимилианеумом перешла к мюнхенскому университету Людвига – Максимилиана; всё так и осталось по сегодняшний день.
С 1880 года «Юбилейный фонд Виттельсбахов» даёт стипендию наряду с 28 абитуриентами также 12 – ти высокоодарённым абитуриенткам. С момента основания фонда около 800 студенток и студентов воспользовались благами фонда. Известными «максимилианцами» были, среди прочих, два баварских премьер-министра – Ойген Риттер фон Книллинг (1922-1924 гг.) и Франц Йозеф Штраус (1978-1988 гг.), а также физик Вернер Гейзенберг.

Постройка

История планирования и строительства

В свой список проектов, которые должны были быть воплощены в жизнь после его вступления на престол (1848 г.), наследный принц Максимилиан включил в 1839 г. также расширение города на восток за счёт новой улицы. Конкретные формы это намерение приобрело тогда, когда архитектор Фридрих Бюркляйн представил королю Максу в 1851 году планы, «касающиеся придания красоты Мюнхену», в которых впервые определена связь между старым Мюнхеном и Хайдхаузеном как последовательность улиц «Форум», мостов и «Акрополя».
В 1853 году началось строительство «Новой улицы» длиной ровно 1200 м, которая с 1858 года официально называлась «Максимилианштрассе». В 1858 году Арнольдом Ценетти, советником по вопросам градостроительства, были перекинуты мосты через Изар и остров Пратер. Для придания новой роскошной улице единообразного вида Макс II поручил архитекторам разработать наброски фасадов-образцов. Они должны были придерживаться предписанного королём нового стиля, так называемого Максимилиан-стиля: на базе новой готики, отмеченной влиянием англосаксов, должно было быть объединено

всё лучшее из всех исторических эпох искусства с современной строительной техникой.

Параллельно с планированием Максимилианштрассе протекало и планирование Максимилианеума. В 1850 году Макс II решился на проведение международного архитектурного конкурса, «касающегося разработки плана строительства высшего образовательного и учебного заведения». Заказ получил Фридрих Бюркляйн (1813-1872 гг.), доказавший своим планом придания красоты городу, как хорошо он сумел удовлетворить королевским представлениям. 5 октября 1857 года Макс II смог заложить первый камень фундамента. В феврале 1864 года, незадолго до своей скоропостижной кончины, король распорядился – хотя работы на средней части западной части здания уже продвинулись до второго этажа – из-за растущей критики об изменении плана: запланированные остроконечные арки должны были уступить место аркам в стиле Нового Ренессанса, лизены-колонному ордеру. Так история планирования и строительства

Максмилианеум,
место пребывания Баварского ландтага

Максимилианеума отметила одновременно начало и конец Максимилиан – стиля. В 1874 году здание было окончательно достроено. До 1918 году в Максимилианеуме находилась, наряду с образовательным фондом и «исторической галереей», также и королевская пажеская школа. Почти до конца Второй мировой войны в помещениях галереи проводилась Мюнхенская художественная выставка, причём

Вид с Максимилианбрюкке на Паллас атене и Максимилианеум

расположенное в аркадах «самое высокорасположенное кафе Мюнхена» приглашало посетителей к обозрению роскошной панорамы. Всё же две трети здания были потом разбомблены. Это явилось счастливой случайностью, что Баварский ландтаг в 1949 году выбрал Максимилианеум местом проведения своих заседаний, для чего были необходимы соответствующие изменения в существовавших до этого помещениях галереи. Для уменьшения тесноты в парламенте были добавлены в 1958/1959 гг. и 1964/1965 гг. флигеля с кабинетами и залами заседаний. В 1993 году был построен подземный гараж; до октября 1994 года смогли построить два дополнительных флигеля. В 1998 году было принято в эксплуатацию проходное сооружение от подземного гаража в старую часть здания. При этом был найден исторический первый камень фундамента Максимилианеума. Оригинальные планы были вложены в один из новых закладных камней фундамента, найденные предметы, такие, как золотые монеты, портреты королевской

Дополняющая постройка 1994 года

Старейшая существующая модель германского локомотива, модель типового ряда Патентее, Дрезден 1838 год

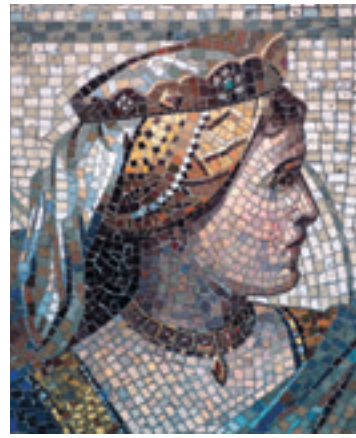
четы и модель локомотива, выставлены в Каменном Зале Максимилианеума.

Наружная часть здания и его произведения изобразительного искусства

Господствующее над восточным берегом Изара, эффективно расположенное с разветвлёнными подъездными путями, широкое в основании здание поднимается в виде павильона. Расположенный на высоком цоколе плоско покрытый передний фронт состоит из слегка выгнутой срединной части и двух прямых боковых флигелей. Равномерные ряды полукруглых арок обоих этажей ограничены с каждой стороны трёхэтажными открытыми башнями. Видные издалека произведения изобразительного искусства на западном фасаде отражают программу первоначального «высшего учебного и образовательного заведения».

Так, мозаика центрального ризалита стены показывает основание Этталя королём Людвигом IV как пример религиозности и благотворительности баварской правящей династии; украшенная по

Деталь мозаики «Основание монастыря Этталь королём Людвигом IV» в центральном ризалите западного фасада



вверху: бюсты Сократа, Конфуция и Цицерона, деталь западного фасада

бокам изображениями открытия университета в Ингольштадте и победы поэта Вольфрама фон Эшенбаха на состязании певцов в Вартбурге – как пример процветания в Баварии науки и искусства. Мозаики северного ризалита представляют в качестве образцового государственного достижения династический договор Виттельсбахов в Павии; изображённые по бокам научные вспомогательные средства основываются на цикле фресок расположенного ниже зала. Соответствующая часть южного ризалита

внизу: деталь мозаики «Основание монастыря Этталь королём Людвигом IV» в центральном ризалите западного фасада

преподносит в качестве достижения военного искусства освобождение Вены от осады турок; боковые военные трофеи указывают, опять же, на учебную программу здесь расположенного помещения. 22 бюста под нижним рядом аркад представляют портреты «,благотворителей, изобретателей, мудрецов, литераторов, государственных деятелей и полководцев» (с северной стороны: от Гомера до Франциска Ассизского, с южной стороны: от Густава II Адольфа до Пифагора).

Внутреннее помещение и его убранство

Если посетитель входит в Максимилианеум через главный западный портал, то он попадает в вестибюль. При взгляде вверх по лестнице взору предстаёт в галерее монументальное позднеготи-

Архитектурная фотография: новая планировка пленарного зала

Лестница с галереей и позднеготическое распятие

ческое распятие из Химинга. Лестница разделяется посередине на две части, ведущие к открытым аркадам Каменного зала. На его боковых стенах рядом с портретами молодого короля Макса II, написанного Юлиусом Циммерманном, и первого баварского короля Макса I работы Морица Келлерховена размещены две гигантские картины на холсте: с южной стороны – «Коронация императора Карла Великого» работы Фридриха Каульбаха (1861 год), а с северной стороны – «Коронация Людвига Баварского» работы Августа фон Крелинга (1859 год). Это остатки когда-то существовавшей коллекции из 30 написанных маслом картин, заказанных королём Максимилианом II, с сюжетами из важных событий мировой истории (от грехопадения до «битвы народов» под Лейпцигом). Юго-восточный портал четырёх порталов Каменного зала ведёт к залу пленарных заседаний Баварского ландтага с расположенными полукругом скамьями депутатов. С июля 2004 года начались работы по переделке и новому оформлению пленарного зала. Первое заседание в новом пленарном зале должно состояться в конце 2005 года.

Северо-восточный портал образует подход к так называемому сенатс-

кому залу. Этот зал служил Баварскому Сенату (когда-то «второй палате» Баварского парламента) в качестве зала заседаний. Баварский Сенат упразднён с 01. 01. 2000 года решением народа. Северо-западный портал Каменного зала открывается в северную крытую галерею, так называемую Президентскую галерею. Это название она получила благодаря портретам предыдущих президентов ландтага. Галерея переходит в нынешний конференц-зал, служащий для проведения праздничных приёмов и заседаний совета старейшин ландтага. Восточная стена центрального помещения украшена фреской Энгельберта Зайбертца, показывающей Максимилианеум в новоготических формах до изменения планов строительства в 1864 году.

Конференц-зал с фреской Энгельберта Зайбертца

Состязание певцов в Вартбурге. Картина Карла Теодора фон Пилоти в Читальном Зале

Фреска показывает введение Александра фон Гумбольдта в круг знаменитых представителей искусства и науки Баварии. На остальных стенах расположены в ряд монументальные картины Георга Хильтеншпергера, по шесть «благотворителей» и «изобретателей» с каждой стороны. Эти картины предназначались в качестве дополнения к серии бюстов, некогда выставленных в северной и южной галереях как в Зале славы. Здесь висит ныне историческая картина Филиппа Фольтца «Унижение Фридриха Барбароссы Генрихом Львом». Соседнее помещение, служащее депутатам читальным залом, является дополняющим помещением к конференц-залу. Фрески, бывшие на его восточной стороне и изображавшие в центре собрание значительных государственных деятелей эпохи Венского Конгресса, утеряны. На их месте висит ныне эскиз маслом Карла Теодора фон Пилоти о состязании певцов в Вартбурге. Монументальные картины Фридриха Пехта на остальных стенах представляют по шесть полководцев и государственных деятелей Европы.

Аркады и потолочные фрески на западной стороне Максимилианеума

Bayerischer Landtag

Издатель:
Баварский ландтаг – управление ландтага,
Максимилианеум, 81627 Мюнхен
Фото: Рольф Посс, Зигсдорф;
Набор и печать: ESTA-DRUCK GmbH,
Поллинг

05/2004 R